

# Methodik und Didaktik in der Erwachsenenbildung

## Theater-Pädagogik

Berufsbegleitende Weiterbildung für Trainer/innen,  
Lehrer/innen und Coaches

**Jetzt 30 - 50% ermäßigt durch ESF-  
Förderprogramme Fachkurse**



**Ausbildungsbeschreibung, Termine, Ausbildungsvertrag und AGB**

## Theater-Skills: Gehirngerechtes Lernen

Gehirngerechte Kommunikation und gehirngerechte Arbeit bekommen eine immer zentralere Bedeutung für moderne Arbeitswelt-Prozesse. Durch die aktuelle Entwicklung der Neurowissenschaften können wir uns den Anforderungen des Gehirns immer mehr und immer genauer anpassen. Das Gehirn liebt Struktur, Fragen mehr als Antworten, deduktives statt induktives Lernen, Bilder und Metaphern, emotionale Beteiligung, Eindeutigkeit in Aussagen, Angebote und Methoden zum Feedback.

Das Medium Theater bietet Menschen die Chance, Alltags-Situationen zu reflektieren. Gefühle wie Angst, Freude, Liebe oder Wut werden thematisiert und bewusst erlebt. Andere Rollen werden ausprobiert, neue Erfahrungen „live“ erlebt. Persönliche Veränderung geschieht dadurch wie von selbst. Denn aus der Lernpsychologie wissen wir: Je intensiver eine neue Lernerfahrung ist, desto schneller und nachhaltiger steht sie unserem Verhaltens-Repertoire zur Verfügung.

Entdeckt und für therapeutische und pädagogische Zwecke eingesetzt wurden Theaterelemente vor allem von Jacob L. Moreno (Psychodrama), Virginia Satir (Aufstellungen, Parts Party) und Adelheid Stein (Sozialtherapeutisches Rollenspiel). Parallel dazu entwickelten Konstantin S. Stanislawski, Augusto Boal und Keith Johnstone neue, authentische Methoden des professionellen Theatertrainings.



### Wer kann mit diesen Methoden sein professionelles Spektrum bereichern?

- ◆ **Business-Trainer/innen:** Begeisterte Teilnehmer/innen und nachhaltige Lernerfolge. Kompetent eingesetzte Theater-Methoden bereichern Ihre Trainings für: Vertrieb, Führung, Konfliktlösung, Mitarbeiter-Motivation, Change-Management, Teamentwicklung usw. Außerdem: Wertvolle Übungen für die Arbeit mit Gruppen und die Steuerung von positiver Gruppendynamik.
- ◆ **Coaches, Supervisoren und Berater/innen:** Gestalten Sie Ihre Coachings abwechslungsreich und erzielen Sie mit Ihren Klienten überraschende Erfolge in der Gruppen- und Einzel-Beratung. Ideal für: Fall-Beratung, Persönlichkeitsentwicklung, neue Rollen-Muster, Auftrittstraining
- ◆ **Lehrerinnen und Lehrer:** Für spannend-spielerischen Unterricht in allen Fächern und allen Schultypen. Besonders geeignet für das Fach Literatur und Theater in der gymnasialen Oberstufe. Leiten Sie konstruktive Theater AGs und kreative Theater Aktionen.
- ◆ **Therapeuten:** Hervorragende Ergänzung für alle, die mit Psychodrama, Verhaltenstherapie, Systemischer Therapie und NLP arbeiten. Theater-Elemente sind hilfreich im Bereich, Gruppen- und Einzeltherapie. beim Abbau von Blockaden und Ängsten, bei Burnout, Mobbing, usw.
- ◆ **Alle,** die im beruflichen Bereich oder auch für sich selbst die Methoden des Theaters kennenlernen wollen, um der eigenen Persönlichkeit mehr Sicherheit, Esprit und Charisma zu verleihen.

## Wo ist die neue Methodik anwendbar?

Theaterpädagogik als neue Methodik in der Erwachsenenbildung verfügt über wirkungsvolle Instrumente für Beratungs-Prozessen und Trainings, vor allem, wenn es darum geht:

- ◆ Neue Rollen auszuprobieren oder andere Verhaltensweisen zu integrieren.
- ◆ Perspektiven zu wechseln, um das Verhalten anderer Menschen zu begreifen oder schwierige Situationen zu erfassen.
- ◆ Blockaden zu überwinden oder persönliche Grenzen zu überschreiten und damit zu erweitern.
- ◆ Körperbewusstsein zu schulen, um das eigene Bewegungsrepertoire zu erweitern
- ◆ Intensive Gruppenerfahrungen zu ermöglichen



## Inhalte der Ausbildung

In den sechs Modulen wird ein kreatives, methodisches und didaktisches Instrumentarium aus dem Schauspieltraining, dem Impro-Theater und der Theaterpädagogik vermittelt, das die Teilnehmer in ihrem eigenen Berufsfeld praxisnah einsetzen können. Hintergründe und Reflexionsrunden zum Praxis-Transfer sind ebenfalls vorgesehen. Damit können die Theater-Skills erfolgreich mit der eigenen professionellen Tätigkeit kombiniert werden. Die folgenden Kursinhalte wurden von Klaus Frommer-Eisenlohr in langjähriger theaterpädagogischer und supervisorischer Praxis erprobt:

- ◆ Die Relevanz und Kraft von positiven Gruppenerlebnissen
- ◆ Rollenflexibilität: Die Arbeit mit Rollen
- ◆ Auftrittstraining
- ◆ Spielerischer Umgang mit Sprache und Texten
- ◆ Impro-Theater
- ◆ Bewegungs-Theater und Standbilder
- ◆ Embodiment: Übungen zum Körperbewusstsein
- ◆ Viele Spiel-Ideen und Improvisations-Übungen, die überraschende Aha-Erlebnisse fördern und schnell zu neuen Erfahrungen führen
- ◆ Theater in der Erwachsenenbildung, in Beratung und Training: im Rollenspiel, bei Aufstellungen, im NLP, Psychodrama, Verhaltenstraining

## ...und darauf können Sie sich freuen:

- ◆ Lernen mit Spaß in wertschätzender und kreativer Atmosphäre
- ◆ „Learning by Doing“: Spielen, Ausprobieren, Neues entdecken
- ◆ Intensive Austauschrunden und Reflexionsrunden
- ◆ Übersichtliche Seminarunterlagen mit allen Übungen, Erläuterungen und Theorie

## Ausbildungsgebühr: 2.160 € (bei Förderung 1.080 bzw. 1.512 €)

Darin enthalten sind:

- ◆ die Kurskosten
- ◆ alle Kursunterlagen in schriftlicher Form
- ◆ Abschluss-Zertifikat
- ◆ Ratenzahlung möglich ohne Aufpreis

## Fördermöglichkeiten

1. Die Weiterbildung wird im Rahmen des EU-Förderprogramms Fachkurse (ESF) gefördert. Die Förderung beträgt je nach Alter 30-50% der Ausbildungsgebühren. **Dadurch kostet der Fachkurs nur noch 1.512 bzw. 1.080 €.** Die Formalitäten übernehmen wir für Sie.



GEFÖRDERT VOM MINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT,  
ARBEIT UND WOHNUNGSBAU BADEN-WÜRTTEMBERG  
AUS MITTELN DES EUROPÄISCHEN SOZIALFONDS



2. Die Ausbildung ist außerdem zertifiziert als AZAV-Bildungsmaßnahme der Agentur für Arbeit und nach DIN ISO 9001.
3. Die Tübinger Akademie ist anerkannt als Bildungseinrichtung nach dem neuen baden-württembergischen Bildungszeitgesetz. Das bedeutet: Sie können für diese Weiterbildung zusätzlich bis zu 5 Urlaubstage **bezahlten Bildungsurlaub** pro Jahr nehmen



## Ausbildungsort

Die Kurseinheiten finden in den Räumen von „**Namaste India**“ in Böblingen statt.

Adresse fürs Navi: Sindelfinger Str. 3, 71032 Böblingen.

Günstige Verpflegungs- und Übernachtungsmöglichkeiten in der Nähe sind in ausreichendem Maße vorhanden.



## Termine

### **Kostenloser und unverbindlicher Info-Workshop: Fr. 18.01.2019 15:00-18:00**

Ort: Forum für Lebensenergie, Ulrichstr. 17, 72764 Reutlingen

In diesem Workshop haben Interessierte die Gelegenheit, sich über alle Kurs-Details zu informieren. Um eine kurze Anmeldung wird gebeten. Gleichzeitig dient der Workshop auch als Auftakt für die gesamte Weiterbildung.

#### **Modul 1**

Fr. 12.04.2019 16:00 bis So. 14.04.2019 16:00

#### **Modul 2**

Fr. 17.05.2019 16:00 bis So. 19.05.2019 16:00

#### **Modul 3**

Fr. 26.07.2019 16:00 bis So. 28.07.2019 16:00

#### **Modul 4**

Fr. 27.09.2019 16:00 bis So. 29.09.2019 16:00

#### **Modul 5**

Do. 05.12.2019 16:00 bis Sa. 07.12.2019 16:00

#### **Modul 6**

Fr. 14.02.2020 16:00 bis So. 16.02.2020 16:00

#### **Kurszeiten:**

Erster Tag: 16.00 Uhr bis ca. 21.00 Uhr

Zweiter Tag: 09:00 Uhr bis ca. 20:00 Uhr

Dritter Tag: 09:00 Uhr bis 16:00 Uhr

## Kursleitung

**Friederike Hohloch**, Sozialpädagogin, Ethnologin, Erziehungswissenschaftlerin, Theaterpädagogin, gruppenspezifisches Training Strukturen und Prozesse in Gruppen, Schülerin und Mitwirkende im Netzwerk der Heilhausstiftung Ursa Paul. Ich habe langjährige Erfahrungen mit Spielleitungen im Alten- und Generationentheater an Theatern, arbeitete in der Sozialpsychiatrie und in sozialwissenschaftlicher Forschung. Prinzipien des lebenslangen Lernens und meine Glaube an die kreativen Entwicklungspotentiale eines jeden Menschen prägen mein berufliches Handeln und meinen persönlichen Lebensweg.



**Klaus Frommer-Eisenlohr**, Diplom Pädagoge, Theaterpädagoge BuT, Supervisor DGSv, Lehr-Coach und Lehr-Trainer für NLP (DVNLP). Von 1994-2013 leitete ich die Ausbildung Spiel- und Theaterpädagogik an der Landesakademie Weil der Stadt und bin Regisseur des Tübinger NN Theaters. Ich bin freiberuflich tätig als Trainer, Berater und Coach in der beruflichen Weiterbildung, der Personalentwicklung und im Bereich der persönlichen Weiterentwicklung. Ein ganzheitliches und alle Sinne ansprechendes Konzept kreativen Lernens charakterisiert meine Arbeitsweise.



**Louise Fiegel**, NLP-Lehrtrainerin und Coach (DVNLP), Theaterpädagogin und Leiterin einer improTheatergruppe. Studium der Romanistik und Politologie an der LMU München, Imageberaterin, Knigge-Trainerin und selbständige Trainerin und Dozentin an der Universität Tübingen. Ihre Trainings gestaltet sie erlebnisorientiert und praxisnah und gilt als Expertin rund um das Thema persönliche Wirkung und Auftritt.





# ANMELDUNG und AUSBILDUNGSVERTRAG

## Tübinger Akademie für Weiterbildung

Kursnummer u. Zeitraum: **MD2** vom **12.04.2019** bis zum **16.02.2020**.

**Abschluss:** Zertifikat der Tübinger Akademie für Weiterbildung

**Ausbildungsgebühr:** **2160,00 €** zahlbar als Gesamtbetrag oder in 5 Raten à 456 €

Bei einer ESF-Förderung verringern sich die Raten prozentual, das wird Ihnen nach der Anmeldung schriftlich bestätigt. Sie bekommen eine Rechnung über den Gesamtbetrag.

Die Lehrgangskosten umfassen: Lehrgangsgebühren und Seminarunterlagen, (siehe Seite 5)

1. R.: Vertrags-Abschluss	2. R.: 15.05.2019	3. R.: 15.08.2019	4. R.: 15.11.2019	5. R.: 15.01.2020
---------------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_ PLZ, Ort: \_\_\_\_\_

Tel./Fax: \_\_\_\_\_ Geb. am: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_ E-Mail: \_\_\_\_\_

*Der Vertrag wird mit Zusendung einer Anmeldebestätigung wirksam.*

**Die beigefügten Allgemeinen Geschäftsbedingungen werden anerkannt.**

Ort, Datum

Unterschrift: Teilnehmer/in

**Abbuchungserklärung: Notwendig bei einer ESF Förderung**

Ich bin mit der Abbuchung  des Gesamtbetrages  der fälligen Rate von meinem Konto durch die Tübinger Akademie für Weiterbildung einverstanden.

Bankverbindung: \_\_\_\_\_

IBAN: \_\_\_\_\_

BIC: \_\_\_\_\_

Unterschrift Teilnehmer/in: \_\_\_\_\_

**Alternativ:** Ich überweise die Ausbildungsgebühr

als Gesamtbetrag  zur Fälligkeit der Raten unter Angabe der Kursnummer

**MD2 + Ratennr.** auf das Konto der Tübinger Akademie für Weiterbildung.

Kontoverbindung: **KSK Tübingen,**

**IBAN: DE22 6415 0020 0002 0323 82, BIC: SOLADES1TUB**

Angaben nur für statistische Zwecke

Abgeschlossene Berufsausbildung: \_\_\_\_\_

Derzeitige Berufstätigkeit als: \_\_\_\_\_

**Wie sind Sie auf unser Bildungsangebot aufmerksam geworden?**  
(Zutreffendes bitte ankreuzen und wenn möglich, genauer bezeichnen.)

Internet  **Anzeige/** Medienberichte (Wo?)  Empfehlung(Wer?)  Sonstiges (Was?)

**Bitte unterschrieben senden oder mailen an:** *info@tuebingener-akademie.de*

Tübinger Akademie für Weiterbildung, Friedrichstr. 7, 72138 Kirchentellinsfurt

### Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)

#### 1. Zustandekommen und Durchführung des Vertrages

- 1.1. Der Vertrag kommt mit Zugang der Anmeldebestätigung zustande.
- 1.2. Bei Einreichung eines Bildungsgutscheins erfolgt eine Kostenübernahme durch die Agentur für Arbeit bzw. dem betreffenden regionalen Jobcenter nach Maßgabe der AZAV-Richtlinien. Die übernommenen Kosten enthalten: Die Maßnahmenkosten in Form von Kursgebühren, Lehr- und Lernmittel.
- 1.3. Die Durchführung der Bildungsmaßnahme ist an eine Teilnehmermindestzahl gebunden. Bei zu geringer Teilnehmerzahl oder aus wichtigem Grund kann die Bildungsmaßnahme verschoben oder abgesagt werden.
- 1.4. Bei einer Verschiebung gemäß 1.3. kann der/die Teilnehmer/in von dem Vertrag innerhalb einer Frist von 14 Tagen nach Mitteilung zurücktreten. In diesem Fall und bei Absage werden bereits bezahlte Gebühren zurückerstattet.
- 1.5. Die Tübinger Akademie für Weiterbildung behält sich vor, eine Änderung der Kurszeiten und/oder des Kursortes vorzunehmen, soweit dies aus organisatorischen Gründen erforderlich ist.
- 1.6. Modularer Einstieg: Nach Absprache mit der Kursleitung ist der Einstieg in die laufende Ausbildung möglich. Die versäumten Kurseinheiten müssen nachgeholt werden.

#### 2. Haftung

- 2.1. Die Teilnahme an den Kurseinheiten erfolgt auf eigene Verantwortung.
- 2.2. Die Teilnahme an den Kurseinheiten erfolgt aus reinen Schulungszwecken. Sie ersetzt keine medizinische oder andere therapeutische Behandlung.
- 2.3. Die Tübinger Akademie haftet für von ihr sowie ihren Erfüllungsgehilfen vorsätzlich oder grob fahrlässig verursachten Schäden. Unberührt davon bleibt die Haftung für die Verletzung des Lebens, des Körpers und der Gesundheit und aus dem Produkthaftungsgesetz. Bei leichter Fahrlässigkeit haftet die Tübinger Akademie oder ihre Erfüllungsgehilfen nur soweit sie eine wesentliche Vertragspflicht (Kardinalpflicht) verletzt haben. Die Haftung ist bei Sach- und Vermögensschäden in jedem Fall auf den im Zeitpunkt des Vertragsschlusses vertragstypischen und vorhersehbaren Schaden beschränkt.

#### 3. Zahlungsmodalität

- 3.1. Die Teilnahmegebühr kann in Raten entrichtet werden. Höhe und Zahlungsfristen ergeben sich aus der Anmeldebestätigung. Die Raten sind zu überweisen oder werden nach Abbuchungserklärung (bei ESF) von der Tübinger Akademie für Weiterbildung abgebucht.
- 3.2. Bei Zahlungsverzug von mehr als zwei Wochen werden Verzugszinsen in Höhe von 5% über dem jeweiligen Basiszinssatz berechnet.
- 3.3. Werden aufgrund von Änderungen der Konto-Daten oder der Adress-Daten Abbuchungen oder postalische Zustellungen zurückgewiesen, wird eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 15,00 € erhoben.
- 3.4. Die im Seminarpreis eingeschlossenen Leistungen werden in den Ausbildungsbeschreibungen aufgeführt. Darüber hinaus gehende Sonderleistungen (wie z.B. zusätzliche Zertifikate, Rechnungen etc.) sind kostenpflichtig.
- 3.5. Die Förderung durch Mittel aus dem ESF entfällt bei vorzeitigem Abbruch der Weiterbildung. Die bis dahin angefallenen Kursgebühren sind in diesem Fall in voller Höhe zu bezahlen und werden nachberechnet.
- 3.6. Im Falle des Ausschlusses eines/einer Teilnehmers/in durch die Tübinger Akademie für Weiterbildung werden bereits bezahlte Gebühren für noch nicht stattgefundene Einheiten zurückerstattet.

#### 4. Widerruf von Verbraucherverträgen

Als Verbraucher (§ 13 BGB) haben Sie das Recht, den Vertrag innerhalb von 14 Tagen zu widerrufen, wenn dieser unter der alleinigen Verwendung von Fernkommunikationsmitteln zustande gekommen ist.

### **Widerrufsbelehrung**

Sie haben das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt 14 Tage ab dem Tag des Vertragsschlusses. Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns (Tübinger Akademie für Weiterbildung, Friedrichstraße 7, 72138 Kirchentellinsfurt, Telefon 07121/600031, Telefax 07121/908360 Emailadresse: [info@tuebinger-akademie.de](mailto:info@tuebinger-akademie.de)) mittels einer eindeutigen Erklärung (z.B. ein mit der Post versandter Brief, Telefax oder Email) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür das beigefügte Muster-Widerrufsformular verwenden, das jedoch nicht vorgeschrieben ist. Zu Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.

### **Folgen des Widerrufs**

Wenn Sie den Vertrag widerrufen, haben wir Ihnen alle Zahlungen, die wir von Ihnen erhalten haben unverzüglich und spätestens vierzehn Tage ab dem Tag zurückzuzahlen, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf dieses Vertrags bei uns eingegangen ist. Für diese Rückzahlung verwenden wir dasselbe Zahlungsmittel, das Sie bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt haben, es sei denn, mit Ihnen wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart. In keinem Fall werden Ihnen wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet.

Haben Sie verlangt, dass die Dienstleistung während der Widerrufsfrist beginnen soll, so haben Sie uns einen angemessenen Betrag zu zahlen, der dem Anteil der bis zu diesem Zeitpunkt, zu dem Sie uns von der Ausübung des Widerrufsrechts hinsichtlich dieses Vertrags unterrichten, bereits erbrachten Dienstleistungen im Vergleich zum Gesamtumfang der im Vertrag vorgesehenen Dienstleistungen entspricht.

### **Muster: Widerrufsformular für den Verbraucher**

Wenn Sie den Vertrag widerrufen wollen, dann füllen Sie bitte dieses Formular aus und senden Sie es zurück.

Tübinger Akademie für Weiterbildung  
Friedrichstraße 7, 72138 Kirchentellinsfurt  
Per Email: [info@tuebinger-akademie.de](mailto:info@tuebinger-akademie.de)

Hiermit widerrufe(n) ich/wir (\*) den von mir/uns (\*) abgeschlossenen Vertrag über den Kauf der folgenden Dienstleistung(en) (\*):  
Kursbezeichnung(en):

Bestellt am:

Name des/der Teilnehmer(s):

Anschrift des/der Teilnehmer(s):

Datum:

Unterschrift (nur bei Mitteilung auf Papier):

Sie können Ihren Widerruf wahlweise per Post oder per E-Mail oder per Telefax an uns mit Hilfe dieses Formulars versenden  
(\* ) Unzutreffendes streichen

## **5. Kündigung/Rücktritt**

- 5.1. Bei einer Förderung über Bildungsgutschein kann der Vertrag bei Aufnahme einer sozialversicherungspflichtigen Beschäftigung und Rücktritt des Kostenträgers kostenfrei fristlos gekündigt werden.
- 5.2. Die Tübinger Akademie für Weiterbildung behält sich vor, auch während der laufenden Ausbildung, Teilnehmer/innen - aus wichtigem Grund (u.a. vgl. Haftung 2.2) - von der Ausbildung auszuschließen.

## **6. Rechte an Lehrgangsunterlagen**

Die Tübinger Akademie für Weiterbildung behält sich alle Rechte an den Seminarunterlagen und der Schulungssoftware vor. Ohne vorherige schriftliche Genehmigung der Tübinger Akademie für Weiterbildung ist jegliche Form der Vervielfältigung/Reproduktion oder Speicherung auf elektronischen oder sonstigen Medien von Lehrgangsunterlagen untersagt.

## **7. Kundendaten**

- 7.1. Die von den Teilnehmer/innen mitgeteilten Daten werden ausschließlich zur Erfüllung des Vertrages verwendet. Eine Weitergabe der Daten erfolgt an Dritte soweit dies zur Vertragserfüllung notwendig ist (Name, Adresse, evtl. Telefonnummer an die Tagungshotels). Bei einer ESF-Förderung werden auch die Daten aus dem statistischen Erhebungsbogen weitergegeben, aber ohne Namen mit einer individualisierten Kodierung.
- 7.2. Zur Abwicklung von Zahlungen werden die Zahlungsdaten ggfs. an die Hausbank der Tübinger Akademie für Weiterbildung weitergegeben. Die schutzwürdigen Belange der Teilnehmer/innen werden gemäß den gesetzlichen Bestimmungen berücksichtigt. Eine Weitergabe an sonstige Dritte erfolgt nicht. Zum Zweck der Kreditprüfung wird ggf. ein Datenaustausch mit Kreditprüfungsinstituten vorgenommen.
- 7.3. Der Vertragstext wird auf dem internen System der Tübinger Akademie für Weiterbildung gespeichert.

## **8. Schlussbestimmung**

Sollte eine Bestimmung dieser allgemeinen Vertragsbedingungen unwirksam sein oder werden, so berührt dies die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen nicht.